

Greener Grass (CBA 2022)

Choreographie: Elaine Cook

Beschreibung:	64 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Don't Let The Green Grass Fool You von Johnny Reid
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Cross, touch behind, back, side, cross, touch behind, back, ¼ turn l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Step, hold r + l, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S3: Point, close l + r, ¼ turn r/point, close, point, touch

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S4: Vine r turning ¼ r with brush, step, pivot ½ r, close, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Restart:** In der 2. und 5. Runde - Richtung 12 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Side, close, step, hold, side, hold, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S6: Side, close, back, hold, side, hold, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S7: Vine r turning ¼ r with hold, step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Halten (6 Uhr)

S8: Behind, side, cross, kick, back, close, heels swivel

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende